

“LA CIUDAD DE LOS MIL ESCUDOS”

RUTAS URBANAS: CÁCERES

+ info



INTRODUCCIÓN

El Consejo de Europa reconoció a Cáceres como Tercer Conjunto Monumental del continente en 1968, y la UNESCO lo declaró Patrimonio de la Humanidad en 1986. Hoy nos adentraremos en la ciudad de los mil escudos, siguiendo la huella de romanos, musulmanes, judíos y cristianos; recorriendo un conjunto arquitectónico medieval y renacentista donde murallas, torres, palacios, aljibes, templos y conventos nos harán creer que el tiempo se ha detenido.

NOTAS

Oficina de turismo

Plaza Mayor, 3

927 010 834 / 36

www.turismo.ayto-caceres.es

*Oficina de turismo
de la Dip. de Cáceres*

Palacio de Carvajal

927 255 597

¿SABÍAS QUE..?

Extramuros del recinto amurallado se localiza uno de los templos más antiguos de la ciudad: la iglesia de Santiago de los Caballeros, originaria del s. XIII, cuya pieza más notable es el retablo Mayor de Berruguete.

Es habitual ver peregrinos en sus inmediaciones, pues está al pie de la Vía de la Plata que lleva a Santiago de Compostela.



*Diosa romana
Ceres*



Torre de Bujaco (plaza Mayor)



Plaza de Santa María

Comenzaremos en la **plaza Mayor**, un espacio renovado y auténtico epicentro de la vida social cacereña, donde tras informarnos en la oficina de turismo observaremos parte de la antigua muralla árabe, la **torre de los Púlpitos** y la de **Bujaco**, emblema de la villa. Tras pasar bajo el **arco de la Estrella** giraremos a la izquierda para introducimos en la ciudad antigua descubriendo palacios como el de Toledo Moctezuma, hasta desembocar en la **plaza de Sta. María**, que alberga la **concatedral** homónima, el palacio Episcopal, el de Mayoralgo y junto al templo mencionado, el recomendable palacio de Carvajal, sede del Servicio de Turismo de Diputación de Cáceres.

Norba Caesarina

Múltiples signos evidencian la romanización de la ciudad tras la fundación en el siglo I a. C. de la colonia *Norba Caesarina*. Para ello se la dotó con una fuerte muralla defensiva con cuatro puertas que daban acceso a su interior; la Vía de la Plata, que llegaba a la urbe desde Mérida para dirigirse a Astorga, avanzaba por el flanco este junto a las murallas, donde se conserva la única entrada romana en pie: la puerta del Río o arco del Cristo.

Tras visitar la concatedral de Sta. María pasaremos junto al **palacio de los Golfines**, en el que se hospedaron los Reyes Católicos; así se aprecia en los escudos de su fachada. De esta plaza saldremos a la de **San Jorge**, patrón de la ciudad, un bello espacio con edificios relevantes como el museo de la Fundación Mercedes Calle, la iglesia de S. Francisco Javier o de la Preciosa Sangre, y el recoleto jardín de Dña. Cristina de Ulloa, perfecto para recobrar fuerzas en nuestra ruta.

Cazires

Uno de los principales legados de la dominación islámica en la ciudad es la muralla almohade, que en el s. XII protegía *Cazires* del avance cristiano. Los aljibes repartidos por la ciudad, como el del palacio de las Veletas; la torre de Bujaco y de la Yerba (visibles desde la Plaza Mayor), o la casa Mudéjar, son algunos ejemplos de la impronta árabe en Cáceres.



Torre de la Yerba

Subiremos ahora la empinada Cuesta de la Compañía, donde nos detendremos en el Centro de la Divulgación de la Semana Santa, antes de continuar y girar a la izquierda por el estrecho callejón de D. Álvaro. Desembocaremos entre casas encaladas en el **barrio de San Antonio**, la judería Vieja, para continuar después hacia la **plaza de las Veletas**, que toma el nombre del palacio que alberga el actual Museo Provincial de Cáceres.



Golfinos de Abajo



Aljibe de las Veletas

Juderías

Cáceres contó con una importante comunidad judía distribuida entre la judería Nueva (extramuros) y la Vieja (intramuros); en la mancha irregular de las calles de esta última estaba la sinagoga, hoy ermita de S. Antonio. Pese a la contribución de los hebreos a la cultura y finanzas de la ciudad fueron expulsados a finales del s. XV tras el edicto de los Reyes Católicos. Actualmente la vieja *aljama* de Cáceres se encuentra dentro de la Red de Juderías de España.

¿SABÍAS QUE...?

La reina Isabel la "Católica" visitó la villa de Cáceres en dos ocasiones: 1477 y 1479, alojándose en el palacio de los Golfines de Abajo. Juró los fueros de la ciudad, junto al arco de la Estrella, y eliminó el carácter militar de los edificios, desmochando la mayoría de sus torres.



Isabel I de Castilla

NOTAS

Museo Yusuf Al Burch
927 180 646
Museo Provincial Cáceres
927 010 877
Entrada gratuita, lunes cerrado.

VISITA...

El Museo Provincial de Cáceres merece una visita: contiene fondos que abarcan desde la Prehistoria hasta la etapa contemporánea. Ubicado en los terrenos que ocupara el antiguo alcázar árabe, lo integran dos inmuebles: el palacio de las Veletas, del siglo XV con añadidos posteriores, y la Casa de los Caballos, antigua caballeriza. No debemos perdernos el gran aljibe almohade bajo el patio porticado.



Gárgolas cerámicas en las Veletas

NOTAS

Centro de Divulgación
de la Semana Santa

927 255 765

Festival de las Aves

www.festivaldelasavesca
ceres.gobex.es

VISITA...

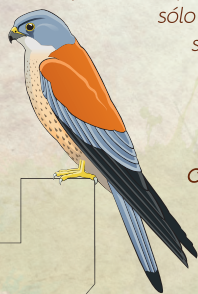
El Centro de Divulgación de la Semana Santa, uno de los edificios más concurridos del recinto monumental, que contiene información acerca de las cofradías cacereñas y sus procesiones. Desde aquí podremos ver la cripta y acceder al aljibe del convento de las Jesuitas.



Nazareno

¿SABÍAS QUE..?

Algunas de las calles que rodean la ciudad monumental llevan el nombre de los gremios u oficios al que estaban vinculados sus vecinos: Pintores, Tenerías, Curtidores, Caleros, Zapatería o Damas. Ésta última fue designada por los Reyes Católicos para que las mujeres de "vida alegre" ejercieran la prostitución sólo dentro de sus límites.



Cernícalo
primilla

Continuamos nuestra ruta cruzando la **plaza de San Pablo**, pasando bajo la imponente torre de las Cigüeñas, y bajando hasta la **plaza de Pereros**, dejando después la de **Santa Clara** a nuestra izquierda para subir por la calle Ancha, salpicada de palacios como el del Comendador de Alcuéscar, actual Parador de Turismo. Así nos iremos acercando a la iglesia de San Mateo y a la torre de los Sande o de los Plata, nuestra siguiente parada.

Semana Santa

Sus más de 45 pasos, de los cuales cerca de la mitad son del siglo XVII o anteriores, y el atractivo que aporta a las procesiones el escenario inigualable de la ciudad monumental, contribuyeron a su declaración como Fiesta de Interés Turístico Internacional en 2011. Sin duda uno de sus momentos más emocionantes es la salida el Miércoles Santo de la cofradía del Cristo Negro, constituida en 1490.



Convento de San Pablo



San Mateo y torre de las Cigüeñas

Tras una breve visita al interior de la iglesia de San Mateo retomaremos la ruta por la angosta **calle de la Monja** para detenemos ante la Casa del Sol y la Casa del Águila, un rincón de extraordinaria belleza ante grotescas gárgolas que parecen tocar la cercana y majestuosa torre de Sande. Nos dejaremos llevar por estas calles empedradas y sinuosas para desembocar en la **Cuesta de Aldana**, que bajaremos entre nobles palacios como el de los Pizarro-Espadero o Casa del Mono.

Ciudad de las aves

Numerosas aves eligen cada año la ciudad monumental de Cáceres para reproducirse: cigüeñas blancas, vencejos, golondrinas y aviones comunes, lechuzas, grajillas, colirrojos tizones, gorriones, mirlos, jilgueros... Pero quizás la más relevante y atractiva sea el cernícalo primilla; un pequeño halcón que viene cada año desde África y cuya colonia de cría, casi 300 parejas, es una de las más grandes de Europa. En el mes de mayo tiene lugar el ya tradicional Festival de las Aves Ciudad de Cáceres, donde podremos disfrutar de numerosas actividades ornitológicas.

Seguimos hasta la **plaza de Caldereros**, donde observaremos la muralla a través de su adarve. Tendremos la opción de pasear sobre la muralla si accedemos al Centro de Interpretación de las Tres Culturas, en la torre de Bujaco; de esta forma unas inmejorables vistas de la ciudad monumental y de la **plaza Mayor** pondrán fin a nuestro recorrido.



Muralla en la calle Adarve de la Estrella



Muralla y torre de la Yerba

Arte contemporáneo

Con vocación internacional y contemporánea, pero sin dejar de lado su excelso pasado histórico artístico, Cáceres ha sabido transformar y actualizar su oferta cultural. La creación de la Fundación Helga de Alvear con su magnífico Centro de Artes Visuales, el Museo Guayasamín, algunos espacios privados y la Feria de Arte Contemporáneo ForoSur, completan una oferta artística muy atractiva para el visitante.

NOTAS

Fund. Helga de Alvear

927 570 813

www.fundacionhelgadealvear.es

Centro de interpretación de las Tres Culturas

927 172 071

¿SABÍAS QUE..?

Desde 1992 se celebra en Cáceres el Festival WOMAD (World Of Music, Arts & Dance). Durante cuatro días la localidad se prepara para recibir a grupos de los cinco continentes a través de los diferentes escenarios repartidos por la ciudad monumental. Un encuentro repleto de actuaciones, talleres y actividades que hacen de este festival uno de los más completos y multitudinarios de España.

Estacionalidad

Otoño

- ▶ **Festival Internacional de Blues:** primera quincena de octubre, cita obligada para los amantes de esta música.
- ▶ **Festival Cáceres Irish Fleadh:** finales de octubre; música tradicional irlandesa.
- ▶ **Foro Sur:** en octubre, feria de arte contemporáneo: exposiciones, talleres y debates.
- ▶ **Mercado Medieval de las Tres Culturas:** en noviembre, por toda la ciudad monumental.

Invierno

- ▶ **Romería de los Santos Mártires:** el 20 de enero celebración popular en el Paseo Alto.
- ▶ **Fiesta de las Candelas y San Blas:** procesión, pasarela infantil de trajes regionales, actuaciones musicales y comida popular.
- ▶ **Fiesta de las Lavanderas y el Febrero:** la quema del pelele en la Plaza Mayor inaugura el carnaval.
- ▶ **Festival Solidario de Cine Español:** principios de marzo, proyecciones y gala premios S. Pancracio.

Primavera

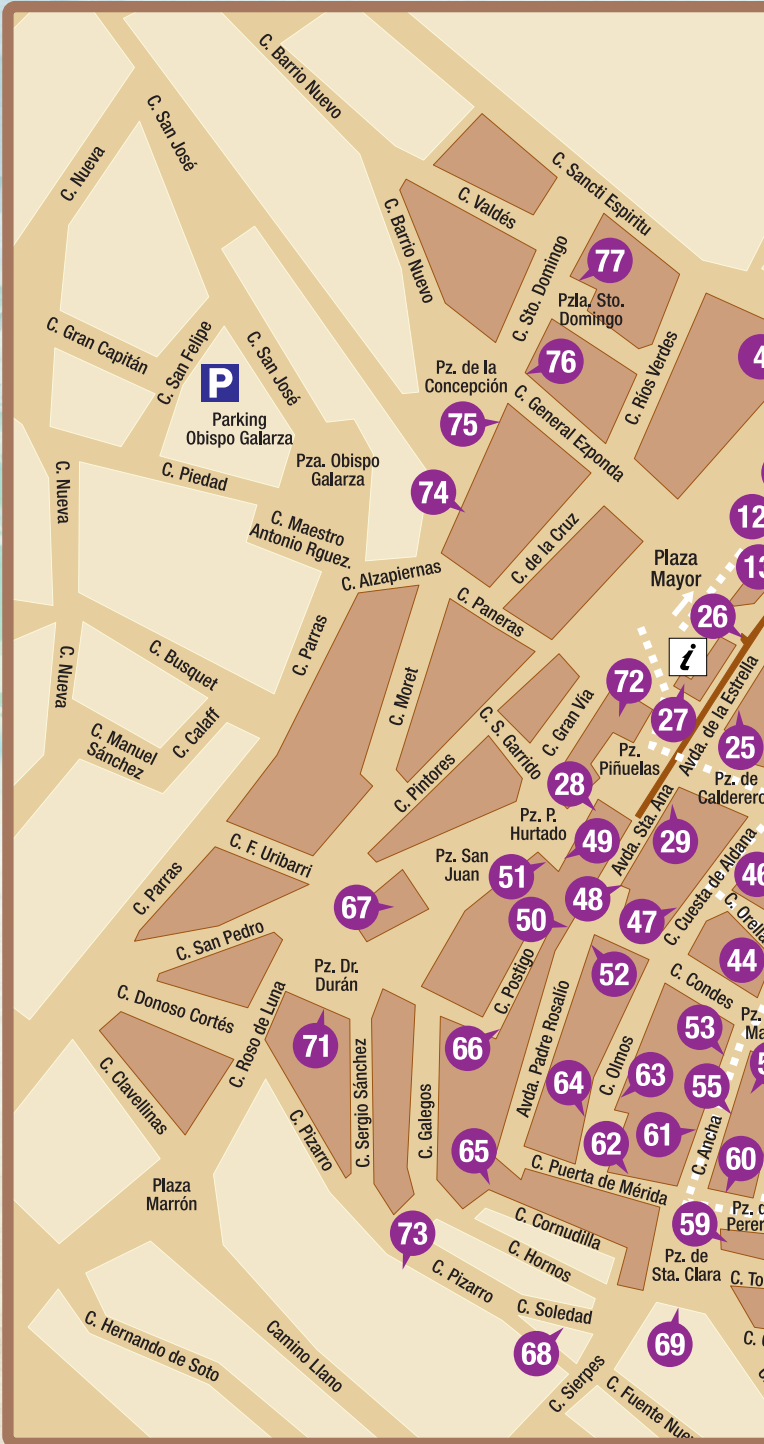
- ▶ **Semana Santa:** declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional.
- ▶ **Fiestas de San Jorge:** el 23 de abril, dragones y fuegos artificiales.
- ▶ **Festival Womad:** mediados de mayo; música, arte, mercadillo, talleres y danzas.
- ▶ **Festival de las Aves Ciudad de Cáceres:** en mayo, variada propuesta de actividades ornitológicas en la ciudad monumental.

Verano

- ▶ **Festival de Teatro Clásico de Cáceres:** en junio, en la ciudad monumental.
- ▶ **Conciertos en los Museos:** julio y agosto en los jardines del Museo Pedrilla.
- ▶ **Las Noches del Baluarte:** durante el mes de agosto conciertos y actuaciones en el baluarte de los Pozos.
- ▶ **Festival Europa Sur:** a principios de septiembre en la plaza de San Jorge.

Puntos de interés

- 1 Iglesia Santiago de los Caballeros
- 2 Palacio de Godoy
- 3 Audiencia Provincial
- 4 Palacio de los Duques de Abrantes
- 5 Torre del Rey
- 6 Torre Ochavada
- 7 Palacio de Carvajal / Servicio de Turismo
- 8 Torre de Espaderos
- 9 Palacio de Ovando
- 10 Palacio Toledo-Moctezuma
- 11 Torre de Bujaco / Ci. Torre de Bujaco
- 12 Ermita de la Paz
- 13 Arco de la Estrella
- 14 Palacio Episcopal
- 15 Palacio de Mayorazgo
- 16 Iglesia Concatedral de Santa María
- 17 Diputación Provincial de Cáceres
- 18 Palacio de los Gólfines de Abajo
- 19 Arco del Cristo
- 20 Torre del Cristo
- 21 Torre de la Puerta del Concejo
- 22 Casa Durán de la Rocha
- 23 Casa de los Duques de Valencia
- 24 Casa de los Moraga / Ctro. de Artesanía de Diputación
- 25 Casa de los Ribera
- 26 Torre de los Pulpitos
- 27 Torre de la Hierba
- 28 Torre del Horno
- 29 Palacio de la Generata
- 30 Casa del Mono
- 31 Palacio de los Becerra / Fundac. Mercedes Calle
- 32 Casa del Sol
- 33 Igl. de S. Fco. Javier / Ctro. de Divulgac. de la S. Santa
- 34 Casa Cáceres Ovando Torre de las Cigüeñas
- 35 Colegio de la Cña. de Jesús / Centro de Expos. S. Jorge
- 36 Ermita de San Antonio
- 37 Casa de los Caballos / Sección Bellas Artes
- 38 Torre de los Pozos
- 39 Torre Adosada



RUTAS TURÍSTICAS: CÁCERES



Legenda

-  Recorrido
-  Punto de interés
-  Conjunto monumental
-  Muralla
-  Oficina de turismo
-  Parking

- 40 Torre Albarrana
- 41 Palacio de Las Veletas / Museo de Cáceres
- 42 Convento S. Pablo
- 43 Iglesia San Mateo
- 44 Casa de los Saavedra Torre de Saavedra
- 45 Casa del Águila
- 46 Casa de Aldana
- 47 Casa Mudéjar
- 48 Palacio de los Condes de Adanero
- 49 Casa Mirón / Museo Ciudad de Cáceres
- 50 Postigo de Sta. Ana
- 51 Torre del Postigo
- 52 Palacio de los Goffines de Arriba
- 53 Casa de Diego García de Ulloa
- 54 Antiguo solar de los Ulloa / Escuela BBAA
- 55 Casa de los Paredes Saavedra
- 56 Casa de los Perero
- 57 Torre Mochada
- 58 Torre de Mérida Este
- 59 Torre de Mérida Oeste
- 60 Casa de los Sánchez Paredes
- 61 Palacio de Alcúéscar / Parador de Turismo
- 62 Hospital de los Caballeros
- 63 Casa de los Ovando Perero
- 64 Enfermería de S. Antonio
- 65 Torre Redonda o de la Mora
- 66 Torre del Aver o de la Ved
- 67 Iglesia de San Juan
- 68 Ermita de la Soledad
- 69 Convento de Sta. Clara
- 70 Ermita de las Candelas
- 71 Palacio de Monroy
- 72 Ayuntamiento
- 73 Casa Grande / Fundación Helga de Alvear
- 74 Palacio de la Isla / Sala de Exposit. Temporales
- 75 Casa del Marqués de Camarena
- 76 Palacio de Galarza
- 77 Iglesia de Sto. Domingo
- 78 Edificio Sta. María